

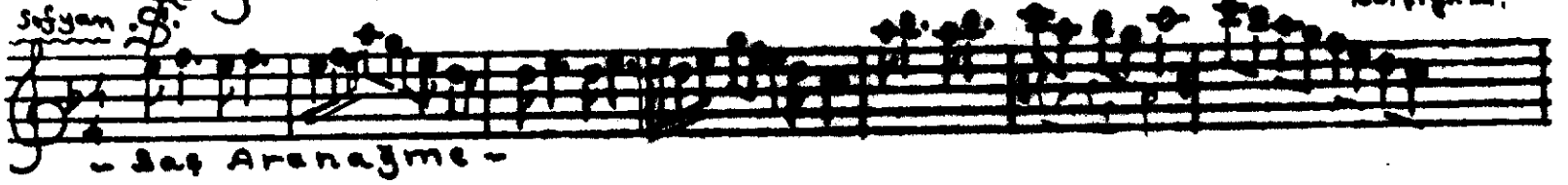
Süresi: 4'50"

Hicaz Gecikili
~ KÜR Dİ ŞARKI ~

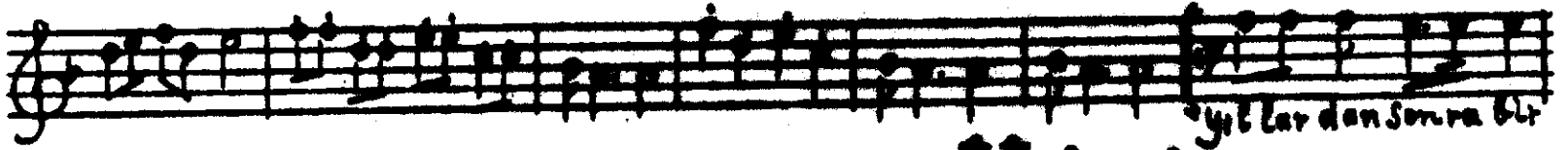
Beste ve Güfte: Em. Öp.
Yusuף NALKESEN.
Baste: 19 Ekim 1978 per.
Kerem Ka.

seyyan

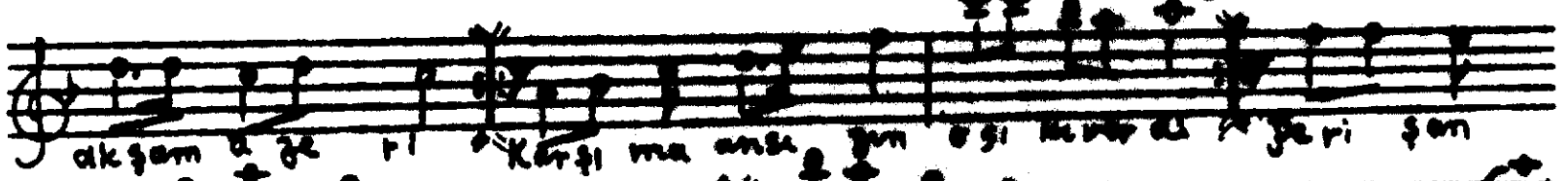
Yıllardan Sonra Bir Akşam Üzeri...



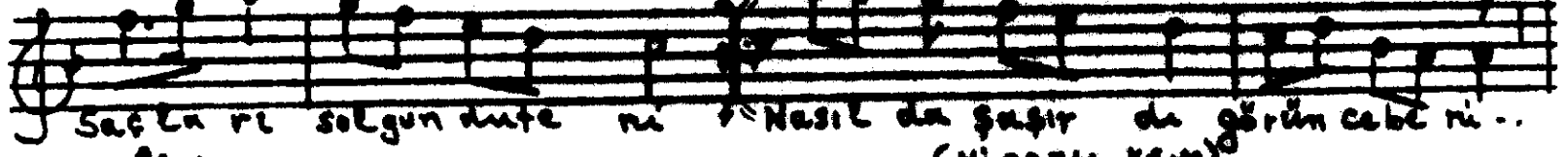
- Baş Aranağme -



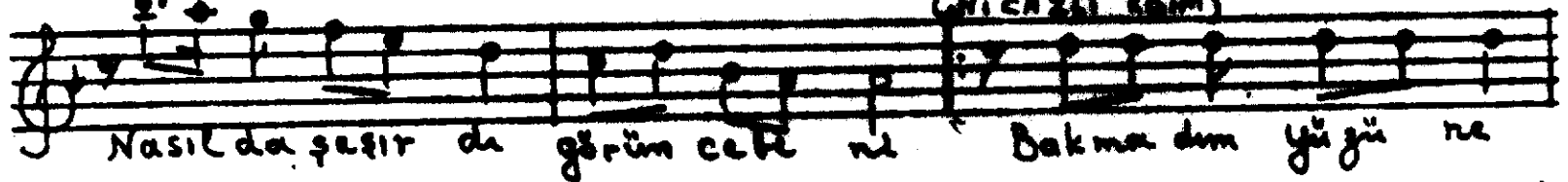
Yıllardan Sonra Bir



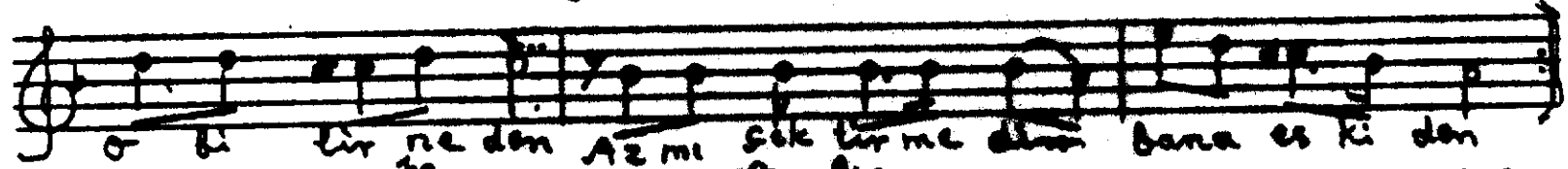
akşam a ze ri Karşı ma anı şın o şı kervan dı ş e ri ş on



Sa ş la re solgun dute ni Nasıl da ş a ş ır da gör ün ce be ri ..



Nasıl da ş a ş ır da gör ün ce be ri Bak ma dım yü zü ne



o bi tir ne den Az mı ş e k tir me dım bana es ki den



Ü z ü l d ü m bin pi ş man ol d um son ra dan El gi bi da v ran d ım di ye o na ben

Yıllardan sonra bir akşam üzeri Tattı bir telâşla heyecanlandı,
Karşıma ananın o şıkwırdı, İrkildi, şaşırda, benzi sararda,
Perişan saçlara, solgundu teni, Gözleri gözümde, öylece kaldı,
Nasıl da şaşırda görünce beni, Bembelli oğlarda pismanklık vardı..
Bakmadım yüzüne o bilir neden Bakmadım yüzüne o bilir neden
Az mı şektirmedi bana eskiden Az mı şektirmedi bana eskiden
Üzıldüm, bin pişman oldum sonradan Üzıldüm, bin pişman oldum sonradan
El gibi davrandım diye ona ben El gibi davrandım diye ona ben!

Ne bir selâm vardı, ne gülmüce di,
Ne bana yaklaştı, ne de gel dedi!
Kim bilir işinden neler söyledi?
Boynunu bükerek başını eğdi..
Bakmadım yüzüne o bilir neden

Nakarat { Az mı şektirmedi bana eskiden
Üzıldüm, bin pişman oldum sonradan,
El gibi davrandım diye ona ben.

Beste ve Güfte: Yusuף Nalkeşen Güfte: 1965 Ağul
Yusuף Nalkeşen
19 Ekim 1978 per. İstanbul
Sanatlık